

2018 年天津美术学院国际交流与合作情况

一、搭建以欧美合作为中心，拓展与“一带一路”沿线国家交流与合作的整体布局

先后与英国法尔茅斯大学签署校际合作协议，与意大利那不勒斯美术学院签署联合培养协议，与美国克莱蒙特研究生大学签署教师交流备忘录、硕士学位项目备忘录，与波兰弗罗茨瓦夫美术学院重新签署校级协议；目前有实质性项目的合作协议及备忘录 25 项，与世界上 18 个国家及地区多所高校在合作框架下，在教学、科研领域达成了多层次的合作形式，不断深化以对欧美合作为中心，拓展“一带一路”沿线国家的布局。

严格执行《天津美术学院因公出国（境）管理办法》、《天津美术学院教学科研人员因公临时出国管理补充规定》相关要求。今年共派出 12 个团组，共计 29 人次前往英国、意大利、美国、新西兰、台湾等国家（地区），其中 9 个团组，26 人次执行教学科研任务；2 个团组，2 人次赴国（境）外学习；1 个团组，1 人次参加教委培训。

积极组织我校短期外专引智项目，本年度进行的外专短期授课项目共 14 个，其中包括市级项目 9 个。通过高水平的外专引智项目，促进国际化学科专业教学、科研和管理水平的持续提升。

完成各项外事接待任务，其中包括 1 个政府部长级团组 5

人次； 5 个公务团组 20 人次。在外事接待中，严格执行《天津美术学院外宾接待经费管理办法》，贯彻八项规定的相关要求。

二、继续推进校际联合培养项目，深化学习效果

与法国艾克斯马赛大学、法国北加莱公立高等美术学院、美国费城艺术大学等友好院校开展为期一学期以上的联合培养项目 8 个，共派出 41 名本科生，8 名研究生，接收国外交换生 9 名。其中 6 名学生入选国家留学基金委“2018 年艺术类人才培养特别项目”，在八大美院中每列前茅。

为弘扬中国文化，丰富学生生活，我校继续开展传统文化艺术体验课程，为留学生提供深度体验中国文化和传统艺术的契机。来自韩国、泰国、哈萨克斯坦等国家的 300 余名国际学生和 18 名来自非洲高校的校长代表在我校进行了短期学习。此活动不仅提升了我校国际知名度，而且让留学生和外籍专家们感受到了中国传统文化的魅力和真谛，用最具中国特色的传统艺术形式，讲述中国故事。